

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

呂氏家塾讀詩記卷二十七

詳校官原任侍講臣王燕緒



欽定四庫全書薈要卷九百八十

經部

呂氏家塾讀詩記卷二十七 宋 呂祖謙 撰

蕩之什

蕩

唐堂

召穆公傷周室大壞也

歐陽氏曰穆公見厲王無道知其必亡而自傷周室

爾所以言不及厲王而遠思文王殷商也○蘇氏曰
蕩之所以為蕩由詩有蕩蕩上帝也詩序以為天下
蕩蕩無綱紀文章則非詩之意矣

蕩蕩上帝下民之辟

必亦反

疾威上帝其命多辟

匹亦反

天

生烝民其命匪謔

亦林反

靡不有初鮮克有終

歐陽氏曰蕩蕩廣大也○呂氏曰蕩蕩乎上帝吾王

非下民之君乎疾威上帝吾王之命何多僻乎窮而

呼天之辭也○毛氏曰辟君也○鄭氏曰多辟多邪

僻烝衆鮮寡克能也○李氏曰疾威上帝者因厲王

之疾威又呼天而告之也○朱氏曰謔信也天生衆

民其命有不可信者其降命之初無不善者而人少

能以善道自終是以致此大亂蓋始為無所歸咎之
辭而卒自解之如此○王氏曰民受天地之中以生
所謂命也能者養之以福不能者敗以取禍受天地
之中一也則靡不有初敗以取禍者衆則鮮克有終
鮮克有終則命靡謚矣

文王曰咨咨女殷商曾是彊禦曾是掊蒲侯反克曾是在

位曾是在服天降滔他刀反德女興是力

歐陽氏曰二章以下乃條陳王者之過惡言此等事

皆殷紂所行文王咨嗟以戒於初而厲王踐而行之
於終也○毛氏曰彊禦彊梁禦善也服服政事也滔
慢也○王氏曰所使在位在服皆彊禦撝斂好勝之
人也彊禦撝克是謂滔德○蘇氏曰天降是人以妖
孽天下女又興而任之何哉○東萊曰力言任之之
堅也

文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多慙

直類反

流言以

對寇攘式內侯作

側慮反

侯祝

周救反

靡屈靡究

朱氏曰而亦女也義類猶善道也懟怨也○王氏曰
女為人君以秉義類為事乃彊禦多懟有忠告善道
則以流言對所為如此非所以秉義類也○鄭氏曰
寇盜攘竊為姦宄者而王信之使用事於內○毛氏
曰作祝詛也屆極究窮也○鄭氏曰侯維也與羣臣
爭相疑而詛祝無極也○釋文曰作本或作詛○
東萊曰無道之君雄猜忌克不責已而怨人故曰彊
禦多懟其間規諫謾為浮語以應之而心不在焉故

曰流言以對

文王曰咨咨女殷商女魚

白文反

休

火文反

于中國歛怨以為

德不明爾德時無背

布內反

無側爾德不明以無陪

蒲回反

無卿

毛氏曰魚休猶彭亨也

鄭氏曰魚休自矜氣健之貌

無背無側後

無臣側無人也無陪無陪貳也無卿無卿士也○陳

氏曰紂虛驕作氣於中國○朱氏曰歛怨以為德為

可怨之事而力行之也○李氏曰亂世之君是非顛

倒邪正錯亂無人以輔弼之故也故曰不明爾德時
無背無側爾德不明以無陪無卿

文王曰咨咨女殷商天不洎

面善反

爾以酒不義從式既

愆爾止靡明靡晦式號式呼俾晝作夜

蘇氏曰洎沈洎也

孔氏曰酒誥注云飲酒齊色曰洎然則洎者洎然齊一之辭

止

容止也○陳氏曰天之立君以為民也未嘗使汝沉
洎如此○朱氏曰天不使爾沉洎於酒而惟不義之
從也式用也法也○孔氏曰既愆汝之容止又無明

無晦而飲酒不息叫號謹呼使晝日作夜不嘗視事

文王曰咨咨女殷商如蜩如蟬唐音如沸如羹小大近喪

人尚乎由行內罍皮器反于中國覃及鬼方

毛氏曰蜩蟬也蟬音也

孔氏曰釋虫云蜩蝗蜩蟬舍人曰皆蟬也方語不同

三輔以西為蜩梁宋以東謂為蟬然則蟬亦蟬之別名耳罍怒也鬼方遠方也

孔氏曰易既濟高宗伐鬼方

○鄭氏曰飲酒號呼之聲如蜩蟬之

鳴其笑語沓沓又如湯之沸羹之方熟殷紂之時君

臣失道如此者喪亡矣時人化之甚尚欲從而行之

不知其非○王氏曰昏亂如此故內自中國外及鬼方莫不怒也○孔氏曰覃及延及也

文王曰咨咨女殷商匪上帝不時殷不用舊雖無老成人尚有典刑曾是莫聽大命以傾

朱氏曰非上帝為此不善之時但以殷不用舊致此禍爾老成人舊臣典刑舊法也○王氏曰雖無老成人與圖先王舊政然典刑尚在可循守也曾是莫聽此大命所以傾也○東萊曰大命國命也

文王曰咨咨女殷商人亦有言顛沛之揭反紀竭枝葉未

有害本實先撥

蒲末反

殷鑒不遠在夏后之世

毛氏曰顛仆沛拔也○鄭氏曰揭蹶貌撥猶絕也言

大木揭然將蹶枝葉未有折傷其根本實先絕○歐

陽氏曰枝葉未有害本實先撥者謂紂時宗廟社稷

猶在天下諸侯未盡叛但王自為惡盈滿而禍敗爾

蓋穆公作詩而周室尚存然知其必亡者以王為無

道根本先壞爾王者國之本也又曰殷鑒不遠在夏

后之世者言非獨文王之鑒殷殷之初興以鑒夏之
亡矣謂今既然則後之興者當又鑒厲王也此言傷
之尤深者

蕩八章章八句

抑衛武公刺厲王亦以自敬言也

李氏曰說此詩者分別以為如何是刺厲王如

何是自警非也且如此詩首章言威儀以刺王之不能慎其威儀也然則已亦當慎威儀矣不必分別也抑

抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦職
維疾哲人之愚亦維斯戾

毛氏曰抑抑密也

孔氏曰舍人曰抑威儀靜密也

隅廉也

孔氏曰隅者角

也廉者稜也角必有稜故云隅廉

○王氏曰德譬則宮城也儀譬則

隅也視其隅則宮城之中可知矣有諸中必形於外

故也○鄭氏曰古之賢者道行心平可外占而知內

今王暴虐賢者皆佯愚不為容貌如不肖然○王氏

曰庶人之愚亦職維疾者則天性之疾也孔子曰古

者民有三疾○鄭氏曰衆人無知愚是其常也賢者

而為愚畏懼於罪也○東萊曰此詩以威儀為主乃

自古論修身者之所同蓋至切至近莫過於此也厲
王非特自燕喪威儀至使賢者皆不敢修飾愚以求
免其時蓋可知矣人亦有言者時人之語也

無競維人四方其訓之有覺德行四國順之況于

反

謨

定命遠猶辰告敬慎威儀維民之則

鄭氏曰競強也人君為政無強於得賢人得賢人則
天下化○李氏曰苟能得人則四方皆訓效之矣○
歐陽氏曰覺警言動也言德行修著可以動人則四國

服從矣。○毛氏曰：訐大也。謨謀也。辰時也。○鄭氏曰：猶圖也。則法也。○蘇氏曰：人君必先任賢臣，內秉德以服天下，然後先事而大謀，以定政命，遠圖而時告之政事，既修又能敬其威儀，以為民則則，所以為國者略備矣。○東萊曰：動民以行，不以言；德行者不言，而信覺民之大者也。故曰：有覺德行，四國順之。所謀不止於一身，而計天下之安危，所謀不止於一時，而監百世之損益，所謂大其謀也。既大而謀以定其命。

矣猶未敢輕出復長慮却顧思其所終稽其所弊然
後以時而播告焉故曰訏謨定命遠猶辰告用人也
修德也出命也治道之大端既備又終之以威儀者
蓋本其切近者言之以承前章之意也

其在于今興迷亂于政顛覆厥德荒湛

都南反下同

于酒女

雖湛樂從弗念厥紹罔敷求先王克共明刑

歐陽氏曰一章二章皆汎論此章乃專以刺王也○

王氏曰其在于今興迷亂于政者今厲王興而迷亂

于政也顛覆厥德以荒湛于酒○鄭氏曰荒廢湛樂也○王氏曰汝雖湛樂之從弗念為人子孫當紹祖考言當念之也○王氏曰弗念厥紹故罔敷求先王克共明刑也克共者不敢慢之謂也

李氏曰曾不知先王之成法以

敬其明刑○鄭氏曰敷廣也

肆皇天弗尚如彼流泉無倫音倫胥以亾夙興夜寐洒埽

廷內維民之章修爾車馬弓矢戎兵用戒戎作用邊

他

反
蠻方

王氏曰肆皇天弗尚者厲王所為如上所刺故今皇

天弗尚也

李氏曰天弗崇尚者

○毛氏曰淪率也○鄭氏曰胥

皆也○朱氏曰弗尚厭棄之也天所不尚則淪胥以
亾如泉流之易矣言無者戒之欲其不至是也○歐

陽氏曰淪胥以亾者君臣皆將滅亾矣○毛氏曰洒
灑章表也過遠也○陳氏曰王若不慎則君臣相陷
溺而俱亾矣正宜早夜自為潔除以為民之章修戎
器以防内外庶幾免陷溺也○李氏曰洒埽廷内只

是修潔其朝廷爾當時沉荒于酒貪目前之樂而忘
意外之變故戒之以修武備也○鄭氏曰用戒戎作
用此備兵事之起蠻方九州之外不服者○王氏曰
用攘蠻夷而逖之也

質爾人民謹爾侯度用戒不虞慎爾出話敬爾威儀無
不柔嘉白圭之玷丁簞反尚可磨也斯言之玷不可為也

毛氏曰質成也

歐陽氏曰
質定也

○蘇氏曰侯度天子所以

御諸侯之度也天子苟內失其人民而外慢其諸侯

則將有不虞之禍起○朱氏曰話言也○鄭氏曰嘉善也○毛氏曰玷缺也○鄭氏曰王之缺尚可磨鑢而平○朱氏曰玉玷尚可磨言語一失莫能救之其戒深切矣○東萊曰柔者遜順之辭也

無易由言無曰苟矣莫捫門音朕古言不可逝矣無言不讐無德不報惠于朋友庶民小子子孫繩繩萬民靡不承

孔氏曰王無得輕易於言語無得言苟且如是假有

不善人無執持我古而不聽我言者言往則不可復
改故須慎之○毛氏曰莫無捫持也○孔氏曰釋詁
云朕我也自周以前朕為通言○鄭氏曰逝往也○
朱氏曰讐答也○李氏曰言出乎身加乎民行發乎
邇見乎遠出其言善則千里之外應之不善則千里
之外違之言行君子之樞機其施報必然不可掩也
王苟能惠於朋友以及庶民小子則子孫繩繩然萬
民亦莫不承順之矣惠之所及子孫且受其福則怨

之所積雖子孫亦受其禍矣○孔氏曰朋友謂諸侯及卿大夫等下及庶民之子弟小子○蘇氏曰子孫繩繩而不絕也○東萊曰由言言之所由發也

視爾友君子輯

音集

柔爾顏不遐有愆相在爾室尚不愧

于屋漏無曰不顯莫予云觀神之格思不可度思矧可

射

音亦思

歐陽氏曰戒王起居左右當友君子和柔其顏以接之以習為善道則庶幾遠罪也不遐遐也詩人語常

如此○毛氏曰輯和也西北隅謂之屋漏覲見也格至也○鄭氏曰遐遠也矧况射厭也○朱氏曰視爾獨居於室中之時當庶幾不愧于屋漏然後可無曰此非顯明之處而莫予見也當知神之至也不可得而測度又豈可厭倦而不敬乎此言當戒懼乎其所不覲恐懼乎其所不聞而慎其獨也是則修之至也○東萊曰思語辭也此章戒厲王以內外交修也

辟爾為德俾臧俾嘉淑慎爾止不愆于儀不僭不賊鮮

息淺反

不為則投我以桃報之以李彼童而角實虹

戶公反

小子

李氏曰辟君也人君之為德必臧善必嘉美○鄭氏曰止容止也○陳氏曰慎其容止不過愆於威儀不僭差不賊害則未有不可以為法者○毛氏曰僭差也○橫渠張氏曰不僭不賊則人當效之猶投桃報李之必然○毛氏曰童無角者也虹潰也○王氏曰童無角理譬我施惡無報我以善之理謂童而角實

惑小子耳非其理也○東萊曰厲王不君故戒以君
爾為德俾臧俾嘉欲其君盡德之善也淑慎爾止不
愆于儀此詩以威儀為主故屢言之爾以善而民以
善應之猶投桃報李盖必然之理彼小人日導王為
不善而欲民應之不悖是猶童牛童羊而求其角天
下寧有此理哉潰亂王聽使至傾覆者實此曹耳

荏

而甚反

染

而漸反

柔木言緡之絲溫溫恭人維德之基其

維哲人告之話言順德之行其維愚人覆為我僭民各

有心

毛氏曰縉被也柔忍之木荏染然人則被之絲以為

弓○歐陽氏曰人必先觀其質性之如何也○橫渠

張氏曰柔和之木乃弓之材溫恭之人乃德之質○

毛氏曰話言古之善言也○鄭氏曰覆猶反也僭不

信也語賢知之人以善言則順行之告愚人反謂我

不信民各有心二者意不同也○東萊曰此章言人

之質有美有惡故有可告語者有不可告語者若厲

王蓋不可告語矣武公猶拳拳不能自己焉下章所言是也

於

音烏乎呼

小子未知臧否

音鄙

匪手攜之言示之事匪面

命之言提

音啼

其耳借曰未知亦既抱子民之靡盬誰夙

知而莫

音慕成

鄭氏曰臧善也於乎傷王不知善否我非但以手攜掣之親示以其事之是非我非但對面語之親提撕其耳此言以教道之孰不可啓覺假令人云王尚幼

少未有所知亦以抱子長大矣不幼少也○歐陽氏
曰靡盈不自滿○朱氏曰人若不自盈滿能自教戒
則豈有早知而反晚成者乎○毛氏曰莫晚也○東
萊曰武公之於厲王厚矣故不忍遽斷以為不可告
語猶疑其未知臧否也

昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢

莫空反

我心慘慘

七感反

誨

爾諄諄

之純反

聽我藐藐

美角反

匪用為教覆用為虐借曰

未知亦聿既耄

莫報反

毛氏曰夢夢亂也慘慘憂不樂也○鄭氏曰孔甚昭明也昊天乎乃甚明察我生無可樂也視王之意夢夢然我心之憂悶慘慘然愬其自恣不用忠臣○毛氏曰聽我藐藐藐藐然不入也○鄭氏曰我告教王口語諄諄然王聽聆之藐藐然忽略○歐陽氏曰君暗於上臣憂於下臣言甚至而君聽甚忽不以為德而反以為罪也○王氏曰匪以我諄諄為教之也覆以我為虐之也○東萊曰既耄非謂其老也猶今人

責未更事者曰既老大矣甚言之也

於乎小子告爾舊止聽用我謀庶無大悔天方艱難曰

喪厥國取譬不遠昊天不忒

他得反

回適

于橘反

其德俾民

大棘

鄭氏曰止辭也不忒不差忒也大棘大困急也○歐

陽氏曰我所告爾者非我妄言皆據舊事之已然者

庶幾聽我猶可不至於大悔也○蘇氏曰天方艱難

周室曰吾將喪其國譬如夏商其類不遠天豈復有

差忒不然者哉然王曾不悟益為邪僻之行使民至
於困急而無告也○東萊曰史記載武公以宣王三
十六年即位國語亦稱武公年九十五作懿以自儆
韋昭謂懿即抑也說者遂以為此詩乃追刺厲王今
考其文如曰在于今興迷亂于政曰匪手携之言示
之事匪面命之言提其耳曰聽用我謀庶無大悔夫
豈追刺之語乎史記國語殆未可據一以詩為正可
也

抑十二章三章章八句九章章十句

桑柔芮伯刺厲王也

鄭氏曰芮伯畿內諸侯王卿士也字良夫○孔氏曰書序注云芮伯

周同姓國在畿內則芮伯姬姓也杜預云芮國在馮翊臨晉縣則在西都之畿內也左傳引大風有隧以為芮

良夫

之詩 菀音鬱彼桑柔其下侯甸掎力活反

采其劉瘼此下民

不殄心憂倉初亮反兄况音填音塵兮倬彼昊天寧莫我殄

初亮反

兄

况音

填

音塵

兮倬彼昊天寧莫我殄

毛氏曰興也菀茂盛貌旬言陰均瘼病也○孔氏曰

菀然而茂盛者彼桑也其葉稚而柔濡故菀然茂盛

於此之時人息其下維均得蔭○王氏曰及採其劉

則其下民為日所暴不見芘蔭而瘼矣王失德剥喪

無以芘蔭其民之譬也劉殺也殺言盡之也○歐陽

氏曰他木皆有枝葉而詩人獨以桑為譬者惟桑以

葉用於人常見將采為空枝而人不得蔭其下故以

為喻也○鄭氏曰殄絕也○毛氏曰倉喪兄滋填久

也孔氏曰倉之為喪其義未聞况訓賜也賜人之物則益滋多故况為滋也釋言云烝塵也孫炎曰烝

物久之塵則塵為久義古○釋文曰兄本作况○蘇

氏曰君子憂之不絕於心悲之益久而不已

王氏曰
愴則滋

也久號天而訴之也○鄭氏曰倬明大貌

四牡騤騤旃旌有翩亂生不夷靡國不泯

而忍反

民靡有

黎具禍以燼於乎有哀國步斯頻

毛氏曰騤騤不息也鳥隼曰旃龜蛇曰旌翩翩在路

不息也夷平泯滅也○蘇氏曰厲王之亂天下征伐

不息故見其車馬旌旗而厭苦之○鄭氏曰亂日生

不平無國不見殘滅也○王氏曰黎黑也周曰黎民

秦曰黔首黎則黔首之謂也民靡有黎則是黔首靡

有子遺也○鄭氏曰具猶俱也俱遇此禍以為燼

歐陽

氏曰皆為灰燼

○毛氏曰頻急也○陳氏曰嗚呼可哀乎國

運如此之頻促也

國步蔑資天不我將靡所止疑云徂何往君子實維秉

心無競誰生厲階至今為梗

古杏反

鄭氏曰將猶養也○陳氏曰國運困窮天不我養○

王氏曰欲避禍亂疑於所往天下皆是也則靡所止

疑云徂何往也

朱氏曰徂亦往也云徂耳而果何所往也

○毛氏曰厲惡

梗病也。○歐陽氏曰：君子實維秉心無競，誰生厲階？至今為梗者，民歸咎於上之辭也。言君子本無強爭之心，而何人生此禍亂之階？為今人之病，意若禍有根原，其來也遠，而今人適遭之耳。其實刺禍由王致也。

憂心慙慙，念我土宇。我生不辰，逢天憊都但反。怒自西徂。

東靡所定，處多我覲。武中反瘠，孔棘我圉。

毛氏曰：宇，居憊厚也。圉，垂也。○鄭氏曰：辰，時也。瘠，病。

也○孔氏曰念已之鄉土居宅也我生不得時正逢天之厚怒使我從西而往於東無所安定而居處是逢天怒時故遭此勞役也又曰歎傷多矣我之所遇之病也甚急矣我之在邊垂甚勞也

為謀為密亂況斯削告爾憂恤誨爾序爵誰能執熟逝不以濯其何能淑載胥及溺

毛氏曰密慎也○鄭氏曰恤亦憂也逝猶去也序爵

次序賢能之爵

朱氏曰序爵辨別賢否之道也

執熟手持熟物淑善

胥相及與也○蘇氏曰王豈不為謀且慎哉然而不得其道適所以長亂而自削耳故告之以其所當憂誨之以叙爵且曰誰能執熱而不濯者賢者之能已亂猶濯之能解熱耳今王之所任者其何能善哉則相與入於陷溺而已

如彼邇風亦孔之僇

受音

民有肅心莛

普耕反

云不逮好是

稼穡力民代食稼穡維寶代食維好

毛氏曰邇嚮也僇咈莛使也○鄭氏曰使人咈然如

嚮疾風不能息也

孔氏曰咆者風咆人氣故云使人不能息息謂喘息

○蘇氏

曰君子視厲王之亂悶然如遡風之咆而不息○李氏曰民有肅然之心本無怠慢而王乃使之至於不逮民無得以趨事於畎畝之間則其不逮者非民之罪也王使之也故芮伯告王曰好是稼穡言不敢輕於民力也其有功於民者則使之代食○歐陽氏曰稼穡維寶代食維好者稼穡可寶當以祿養賢才而刺王不然也

天降喪亂滅我立王降此蝱賊稼穡卒痒音羊哀恫音通中

國具贅

之萬反

卒荒靡有旅力以念穹蒼

歐陽氏曰天降喪亂將滅亡我王室

朱氏曰滅我所立之王

而

歲又蝗螟為災稼穡盡病○鄭氏曰蝱食苗根曰蝱

食節曰賊耕種曰稼收斂曰穡卒盡也痒病也恫痛

也具皆哀痛乎中國之人皆空虛○毛氏曰贅屬也

朱氏曰言危也春秋傳曰君若贅旒然與此贅同

荒虛也○朱氏曰旅與贅

同言困之極無力以念天禍也○王氏曰穹蒼天也

穹言形蒼言色也

維此惠君民人所瞻秉心宣猶考慎其相維彼不順自獨俾臧自有肺腸俾民卒狂

鄭氏曰惠順宣徧猶謀也考其輔相之行然後用之言擇賢之審○李氏曰古者順道之君為百姓瞻仰者以其內能秉持其心外則宣謀猷于衆考察慎擇其相○鄭氏曰臧善也○朱氏曰自獨俾臧自以為善也自有肺腸自有意見也狂惑也○東萊曰善惡

出於天下之同然者蓋曉然易見也不順之君其所
施為其所任用皆非天下之所謂善乃自獨使之善
耳其肺腸不與人同不可曉解此民所以惑亂也

瞻彼中林_{所中}牡牡

反

其鹿朋友已譖

子念反

不胥以穀人

亦有言進退維谷

毛氏曰牡牡衆多也谷窮也

孔氏曰谷謂山谷墜谷是窮困之義

○鄭

氏曰胥相也穀善也視彼林中其鹿輩耦行牡牡然
衆多○蘇氏曰朋友相譖不能相善曾鹿之不如是

以進退無不陷焉者

維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不能胡
斯畏忌

毛氏曰瞻言百里遠慮也○鄭氏曰胡之言何也○

李氏曰聖人則遠知禍福於未萌其所瞻視而言者
至於百里無遠不察也若夫愚人則反狂以喜所謂
抱火厝之積薪之下火未及然猶謂之安者也○朱
氏曰我非不能言也如此畏忌何哉言王暴虐人不

敢諫也

維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧是復民之貪亂寧
為荼毒

毛氏曰迪進也○鄭氏曰良善也國有善人王不求
索不進用之有忍為惡之心者王反顧念而重復之
言其忽賢者而愛小人貪猶欲也天下之民苦王之
故欲其亂亡故安為荼毒之行相侵暴愠恚使之然
○孔氏曰荼苦菜毒螫蟲荼毒皆惡物故比惡行

大風有隧

音遂

有空大谷維此良人作為式穀維彼不順

征以中垢

古口反

毛氏曰隧道也○鄭氏曰大風之行有所從而來必從大空谷之中作起式用征行也○陳氏曰大風其徑隧由於空谷而起以興人之為善為不善皆有所從來也○蘇氏曰垢穢也言善人之作也以用其善小人之行也以播其穢中垢發其中之所有於外也

毛氏曰中垢言闇冥也

大風有隧貪人敗類聽言則對誦言如醉匪用其良覆
俾我悖蒲對反

毛氏曰類善也○蘇氏曰風之起也有道類之敗也
有自貪人在上則類之所由敗也○鄭氏曰聽言道
聽之言○蘇氏曰誦言先王之言也○李氏曰王之
性本善但以貪人敗之故耳道聽之言則答之誦詩
書之言以告之則如醉此所以見王之先入於貪人
之言故也厲王既已不用其良反使我為悖逆之行

而從貪人之所為也

嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲既之陰女反予來赫

蘇氏曰朋友其僚友也○鄭氏曰嗟爾朋友親而切磋之也鳥飛亦時為弋射者所得之往也○橫渠張氏曰予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲千慮一得也

朱氏曰言彼之所言亦必有中也

既之陰女反予來赫予至誠密

以天下之事忠告反謂予來相恐也○釋文曰赫本

亦作嚇莊子云以梁國嚇我是也○東萊曰厲王之
朝舉無信芮伯之言者故告之曰予豈不知而妄發
哉如彼飛蟲時亦弋獲豈無一二或中者乎

民之罔極職涼善背為民不利如云不克民之回遹職
競用力

鄭氏曰職主也

朱氏曰
職專也

○毛氏曰涼薄也○朱氏曰

善背工為反覆也○鄭氏曰克勝也○朱氏曰民之
所以貪亂不知止者由此善背之人為民所不利之

事如恐不勝而力為之也民之所以邪僻者由此革
競用力而然也回適邪僻也反覆其言所以深惡之
也

民之未戾職盜為寇涼曰不可覆背善言

力智反

雖曰匪

予既作爾歌

毛氏曰戾定也○蘇氏曰民之未定職上有盜賊之
臣為之寇也○陳氏曰我薄告之以不可已為爾反
背而見詈矣○朱氏曰雖汝能自文飾言此亂非我

所致然我已作爾歌矣言已得其情其事已著明不
可掩覆也○東萊曰此詩本厲王之亂在於用小人
故於聽任之際屢致意焉一章至四章皆極言其亂也
五章告之以聽任之道而憂其不能改也六章復告
以息民務農而居位食祿者不可不審擇也七章因
首章息民務農之言而深歎喪亂饑饉之可哀也八
章言治亂之分蓋其君向背用捨所繇異路思古而
傷今也九章言君暗於上故譖毀之俗成於下自傷

處斯世之難也十章言朝皆小人安其危而利其菑
欲諫而不敢也十一章言王弃君子而厚小人民不
堪命而王不知也十二章言治亂皆有所自來治由
君子而亂由小人也十三章言王之所以踈棄君子
者由小人之言先入也十四章至十六章皆託與公
卿儕輩言以反覆諷切之也

桑柔十六章八章章八句八章章六句

雲漢仍叔美宣王也宣王承厲王之烈內有撥亂之志

遇哉而懼側身脩行

下孟反

欲銷去

起呂反

之天下喜於王

化復

扶又反

行百姓見憂故作是詩也

鄭氏曰仍叔周大夫也○朱氏曰烈

暴虐也

東萊曰宣王之小雅始於六月言其功也其大雅始於雲漢言其心也無是心安得有是功哉

倬彼雲漢昭回于天王曰於乎何辜今之人天降喪亂

饑饉薦

在見反

臻靡神不舉靡愛斯牲圭璧既卒寧莫我

聽

孔氏曰倬然明大彼天之雲漢○鄭氏曰雲漢謂天

河也昭光也○毛氏曰回轉也○鄭氏曰宣王時旱

渴雨故宣王夜仰視天河望其候焉○朱氏曰夜晴

則天河明○毛氏曰瞻仰昊天不見雨候於是歎傷

人之無辜而遇此喪亂饑饉也○毛氏曰薦重臻至

也○鄭氏曰靡莫皆無也言王為旱之故求於羣神

無不祭也

王氏曰羣祀之廢則無不舉矣○蘇氏曰禮國之凶荒則索鬼神祭之

無所

愛於三牲禮神之主璧又已盡矣○王氏曰神晏然

莫我聽

旱既大甚，蘊隆蟲蟲，不殄禋祀。自郊徂宮，上下奠瘞，靡神不宗。后稷不克，上帝不臨，耗斁丁故反。下土寧，丁我躬。

王氏曰：旱既大甚矣，則其氣蘊積，隆盛蟲蟲而熱也。

李氏曰：說文曰：蟲蟲，旱氣也。○毛氏曰：蘊，蘊而暑隆；隆而雷，蟲蟲而熱。○鄭氏曰：隆隆而雷，非雷雨也。

○鄭氏曰：為旱故，絜祀不絕，從郊而至宗廟。○毛氏

曰：上祭天下祭地，奠其禮瘞其物。

孔氏曰：奠謂置之於地，瘞謂埋之於

土。禮與物皆謂為禮事神之物。酒食牲玉之屬也。天言奠其禮，見燔其物。地言瘞其物，亦奠其禮也。互以

通相宗尊也丁當也○王氏曰自郊徂宮上下奠瘞則

天地神示人鬼内外上下無不禋祀矣在宮之神莫尊於后稷既無以勝旱災在郊之神莫尊於帝又不顧我也○蘇氏曰窮而無告故曰與其耗敗下土寧使我躬當之無使人人被其患也

旱既大甚則不可推兢兢業業如霆如雷周餘黎民靡有孑遺昊天上帝則不我遺胡不相畏先祖于摧

在雷反

王氏曰旱既大甚則不推者不可推知其故也○毛

氏曰兢兢恐也業業危也○鄭氏曰心動意懼兢兢然業業然如有雷霆近發於上○朱氏曰子然盡貌言大亂之後周之餘民僅有遺者而上天又降旱災使子然而無復有遺

孔氏曰子然孤獨之貌

○蘇氏曰天將不

復使我有遺餘胡為尚不相畏哉先祖之業將於是摧落矣

旱既大甚則不可沮

反在呂

赫赫炎炎云我無所大命近

止靡瞻靡顧羣公先正則不我助父母先祖胡寧忍予

毛氏曰沮止也赫赫旱氣也炎炎熱氣也○鄭氏曰

旱氣大甚人皆不堪言我無庇蔭而處

陳氏曰未
知死所也

衆

民之近將死亡曾無視顧而哀閔之○毛氏曰先正

百辟卿士也

鄭氏曰百辟卿士
謂祀所及者○孔氏
曰正者長也先世為
官之長月令仲夏

乃命百官
嘗祀百辟卿士
有益於民者注云
百辟卿士古之上
公以下勾龍后稷
之類

○歐陽

氏曰父母先祖胡寧忍予詩人述宣王訴于父母及

先祖爾

旱既大甚滌滌

徒歷反

山川旱魃

蒲來反

為虐如悛

諛音如焚

我心憚

徒旦反

暑憂心如熏羣公先正則不我聞昊天

帝寧俾我遯

毛氏曰滌滌旱氣也山無木川無水

王氏曰山枯川竭如滌濯然也

魃旱神也悞燎之也熏灼也○鄭氏曰旱氣生魃而

害益甚草木焦枯如見焚燎然憚猶畏也○李氏曰

羣公先正則不我聞亦上文意○蘇氏曰宣王所以

祈旱者至矣而莫之荅故曰苟吾之不善不當天心則寧使我遯去以避賢者無以我苦此庶民也

旱既大甚黽勉畏去胡寧瘖

都田反

我以旱瘖

七感反

不知

其故祈年孔夙方社不莫

音慕

昊天上帝則不我虞敬恭

明神宜無悔怒

蘇氏曰始以旱故欲遯去以避賢者既又以為棄位

以避憂患非人主之義故黽勉不去以求濟斯難畏

不敢也○朱氏曰瘖曾也○鄭氏曰瘖病也天何曾

病我以旱曾不知為政所失而致此害○王氏曰胡

寧瘖我以旱瘖不知其故則王之自反也蓋以至矣

○鄭氏曰虞度也我祈豐年甚早

孔氏曰月令孟春祈穀上帝孟冬祈

來年於天宗是也

祭四方與社又不晚

孔氏曰即以社以方是也

天曾不

度知我心肅事明神如是明神宜不恨怒於我我何由當遭此旱也○毛氏曰悔恨也

旱既大甚散無友紀鞫

居六反

哉庶正疚

音救

哉冢宰趣

七口反

馬

師氏膳夫左右靡人不周無不能止瞻卬昊天云如何里

蘇氏曰旱既甚國用空竭無以紀綱羣臣朋友

孔氏曰人

君以羣臣為友○王氏曰人道相友則吉凶慶弔有紀以合之旱大甚財不足以為禮則無友紀○橫渠

張氏曰友
宜作酉

○鄭氏曰鞫窮也庶正衆官之長也疾病

也窮哉病哉者念此諸臣勤於事而困於食以此言

勞倦也○毛氏曰歲凶年穀不登則趣馬不秣

孔氏曰趣

馬之官不以
粟秣養其馬

師氏弛其兵

孔氏曰師氏掌使其屬率
四夷之隸各以其兵服守

王門外且蹕世掌近王
之兵故令弛其兵也

馳道不除

孔氏曰不使
人除治之

祭事

不縣

孔氏曰不
縣其樂

膳夫徹膳左右布而不修

孔氏曰布
列於位不

令有所
修造

大夫不食梁士飲酒不樂○橫渠張氏曰

靡人不周無不能止自庶正而下皆使周急於民

若供御之物則凡皆可止去○鄭氏曰里憂也王愁

悶於不雨但仰天曰當如我之憂何

朱氏曰里與漢書李布傳先里

之里同當為無聊賴之義○蘇氏曰里居也宣王遭旱始欲以身當之而不得中欲以身逃之而不能故于其終仰而訴之于天

○釋文曰里本作瘠爾雅作

曰將使我如何居哉

惺

爾雅釋詁曰惺憂也

瞻仰昊天有嘒

呼惠反

其星大夫君子昭假

音格

無羸大

命近止無棄爾成何求為我以戾庶正瞻仰昊天曷惠

其寧

毛氏曰嘒衆星貌假至也○孔氏曰宣王以旱之故

遂瞻望仰視於昊天唯見其嘒然光明之衆星未有

雨徵○呂氏曰昭明也羸餘也所以事神者無餘矣

○朱氏曰大君子所以竭其精誠而助王昭假于

天者已無餘矣雖今死已將近然不可以棄其前功

當益求其所以昭假于上者而修之若此者非求為

我之一身爾乃所以定衆正也瞻仰昊天果何時而

惠我以安寧乎○蘇氏曰我亦何求為哉將以定爾

庶正而已未有民不寧而庶官定者也。○鄭氏曰瞻仰昊天曷惠其寧渴雨之至也

雲漢八章章十句

崧高尹吉甫美宣王也天下復音服平能建國親諸侯褒

保毛反

賞申伯焉

鄭氏曰尹吉甫申伯皆周之卿士也尹官氏申國名

崧高維嶽駿

音峻極于天維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰四

國于蕃四方于宣

毛氏曰崧高貌山大而高曰崧嶽四嶽也東嶽岱南

嶽衡西嶽華北嶽恒堯之時姜氏為四伯掌四嶽之
祀述諸侯之職於周則有甫有申有齊有許也駿大
極至也嶽降神靈和氣以生申甫

李氏曰山大而高曰崧郭璞注曰今

中嶽崧高蓋依此名是凡大而高者皆可名之曰崧非專指中嶽也郭璞注可見

○孔氏曰

其山高大上至于天○王氏曰甫也申也其先實主

嶽事故天祚其子孫則維嶽降神生甫及申也○毛

氏曰翰幹也

王氏曰翰垣屋所恃以立

○王氏曰是二人者皆為

周室之屏翰○蘇氏曰蔽其患難而宣其德澤於天

下○東萊曰甫申意者皆宣王時賢諸侯同有功於王室者甫雖不見於經以文意考之蓋當如此鄭氏乃遠取訓夏贖刑之甫侯殆非也

亶亶申伯王纘

祖管反

之事于邑于謝南國是式王命召

伯定申伯之宅登是南邦世執其功

鄭氏曰亶亶勉也纘繼于於式法也申伯亶亶然勉於德以賢入為王之卿士佐王有功王又欲使繼其故諸侯之事改大其邑使為侯伯南方之國皆統理

孔氏曰杜預云中國在南陽宛縣在洛邑之南也作邑於謝蓋申伯本國近謝○孔氏曰申

伯之賢當使南國法之○王氏曰為申伯建國而曰

邑者國之所都亦曰邑作邑于豐商邑翼翼是也○

蘇氏曰謝周之南土也召伯召虎也○孔氏曰王乃

命召伯先營謝邑以定申伯之居○毛氏曰登成也

○陳氏曰世執其功者以南邦傳嗣也

王命申伯式是南邦因是謝人以作爾庸王命召伯徹申伯土田王命傅御遷其私人

鄭氏曰庸功也召公既定申伯之居王乃親命之使

為法於南邦因是故謝邑之人而為國以起女之功

毛氏曰庸城也

徹者定其井牧正其賦稅

孔氏曰九夫為井隰臯之地九夫為

牧一牧而當一井○李氏曰徹什一之法也

○毛氏曰御治事之官也

蘇氏

曰傳王治事之臣也

私人家臣也

孔氏曰私人者對王朝之臣為公人家人為私屬也有司

徹云主人降獻私人

○王氏曰遷其私人使就國也

申伯之功召伯是營有倂

尺叔反

其城寢廟既成既成藐

藐王錫申伯四牡騶騶

渠畧反

鈞膺濯濯

直角反

李氏曰申伯之功言城謝之事乃召伯所營詩曰肅

肅謝功召伯營之○毛氏曰倣作也○王氏曰倣始

也○鄭氏曰作城郭及寢廟定其人神所處○毛氏

曰藐藐美貌蹻蹻壯貌鉤膺樊纓也

孔氏曰鉤者馬婁領之金鉤膺

者謂膺上有飾謂膺有樊纓也案巾車金路鉤樊纓九就同姓以封申伯異姓而得此賜者以其命為侯

伯故得車

如上公

濯濯光明也○鄭氏曰已成告王王乃賜

申伯為將遣之

王遣申伯路車乘馬我圖爾居莫如南土錫爾介圭以

作爾寶往近王舅南土是保

孔氏曰王於是發遣申伯令使之國故贈送之以大路之車○毛氏曰乘馬四馬也○鄭氏曰王以正禮遣申伯之國故復有車馬之賜因告之曰我謀女之

所處無如南土之最善○毛氏曰寶瑞也

鄭氏曰圭長尺二寸

謂之介非諸侯之圭故以為寶諸侯之瑞圭自九寸而下○王氏曰介圭非諸侯所宜有也寶玉非所以分異姓也賜爾介圭以作爾寶則加賜焉非常禮也○毛氏曰近已也

鄭氏曰近辭也

如彼記之子之記○孔氏曰近得為已其聲相近故箋申之云如彼已之已

申伯宣王之

舅○鄭氏曰保守也安也○孔氏曰皆命遣之辭○東萊曰介圭在周官雖天子所服韓奕曰以其介圭入覲于王則當是諸侯之瑞圭蓋介之為言大也詩人特美大其圭而稱之非周官之介圭也

申伯信邁王餞

賤淺反

于郿

以悲反

申伯還南謝于誠歸王

命召伯徹申伯土疆以峙

直紀反

其棖

音張

式邁

市專反

其行

鄭氏曰邁行也餞送行飲酒也時王蓋省岐周故于都還南者北就王命于岐周而還反也謝于誠歸誠

歸于謝

孔氏曰郿于漢屬右扶風在鎬京之西申在鎬京之東南自鎬適申塗不經郿時宣王蓋

省視岐周故餞之於郿申伯既受命王餞還歸于鎬而後適申故言北就還南也言謝于誠歸古人之語

多倒○朱氏曰郿在鎬京之西岐周之東

○王氏曰王既餞之則申伯於

是實歸其國也言信邁誠歸蓋以見王之數留疑於

行之不果故也○鄭氏曰糗糧式用邁速也王使召

公治申伯土界之所至峙其糧者令廬市有止宿之

委積用是速申伯之行

孔氏曰申伯未發之時王豫命召伯令治申伯之國疆境

又以峙具其糧食在道無闕乏故得疾至

○王氏曰前曰徹申伯土田者

乃始疆之也。今日徹申伯土疆，則其疆定矣。○東萊曰：是詩載封申伯如遷其私人，以峙其糗，莫不曲盡宣王之待元舅，其恩意周浹，綜理微密，蓋如此也。

申伯番番

音波

既入于謝，徒御嘽嘽。

吐丹反

周邦咸喜，戎有

良翰。不顯申伯王之元舅，文武是憲。

毛氏曰：番番，勇武貌。徒御，徒行者御車也。○朱氏曰：嘽嘽者，衆盛也。○鄭氏曰：申伯之貌有威武，番番然戎猶女也。○毛氏曰：不顯申伯顯矣。申伯也，文武是

憲言有文有武也。○蘇氏曰：申伯既入于謝，周人皆曰：汝有良翰蔽矣。文武是憲言，其文武皆足法也。

申伯之德柔惠且直，揉

汝又反

此萬邦聞于四國。吉甫作

誦其詩，孔碩其風，肆好以贈申伯。

曾氏曰：首章所謂文武，後章所謂柔惠且直，辭雖異而實則同，皆美其全德耳。非謂既文武又柔直也。○孔氏曰：以此順直之德，柔服萬邦，不順之國使之皆順，其聲譽聞達于四方。○毛氏曰：作是工師之誦也。

孔氏曰詩者工師樂人誦之以為樂曲

○鄭氏曰碩大也○蘇氏曰肆

極也○王氏曰此雅也而謂之風則以辭不迫切而能感動人之善心故謂之風也○鄭氏曰以此贈申伯者送之令以為樂○孔氏曰以贈申伯則此詩之作主美申伯而已申伯有德王能建之美申伯亦所以美宣王故為宣王詩也○東萊曰其風肆好蓋詩有六義是篇雖雅其間固有風之體也

嵩高八章章八句

烝民尹吉甫美宣王也任賢使能周室中

張仲反

興焉

陳氏曰嵩高烝民二詩皆尹吉甫贈行之詩而序詩者皆以為美宣王何也蓋人君委任得人而僚友之間賦詩以相娛樂則人君之美莫大焉

天生烝民有物有則民之秉彝

音好呼報反

是懿德天監

有周昭假于下保茲天子生仲山甫

毛氏曰烝衆則法彝常懿美也仲山甫樊侯也

孔氏曰爵

為侯而字仲山甫也周語稱樊仲山甫諫宣王是山甫為樊國之君也韋昭云食采於樊僖二十五年左

傳說晉文公納定襄王王賜之
樊邑則樊在東都之畿內也
○鄭氏曰監視假至

也○孟子曰孔子曰為此詩者其知道乎故有物必

有則民之秉彜也故好是懿德
楊氏曰孟子釋詩於其本文加四字而已

而語自明矣今之說詩者殊不知此
○楊氏曰近取諸身百體五藏達

之於君臣父子夫婦長幼朋友皆物也而各有則視
聽言動必由禮焉此一身之則也為君而止於仁為
臣而止於忠為父而止於慈為子而止於孝此君臣
父子之則也夫婦有別長幼有序朋友有信此夫婦

朋友長幼之則也皆天理之常故曰民之秉彝也故
好是懿德○李氏曰天視有周之德昭明乎下用保
茲天子而生仲山甫董仲舒曰上天佑之為生賢佐
蓋謂此也○朱氏曰昭格于下言周能以明德感格
于天而在下也○東萊曰惟皇上帝降衷于下民固
莫不秉彝好德也蓋有鍾氣之粹者焉故曰天監有
周昭假于下保茲天子生仲山甫

仲山甫之德柔嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是式

威儀是力天子是若明命使賦

鄭氏曰嘉美令善也儀威儀色顏色容貌翼翼恭敬
古訓先王之遺典也式法也○蘇氏曰力勉也○毛
氏曰若順賦布也○王氏曰天子有明命則使仲山
甫賦之○東萊曰柔嘉維則不過其則也過其則斯
為弱不得謂之柔嘉矣令儀令色小心翼翼言其表
裏柔嘉也古訓是式威儀是力言其學問進修也天
子是若明命使賦言其發而措之事業也此章益脩

舉仲山甫之德

王命仲山甫式是百辟

音壁

績戎祖考王躬是保出納王

命王之喉舌賦政于外四方爰發

鄭氏曰百辟百君戎猶女也○李氏曰王命仲山甫

曰我以汝為百辟之長而繼女之祖考而保我王躬

觀此則知山甫之祖考嘗為是官矣為山甫乃世其

家也○朱氏曰出承而布之也納行而復之也喉舌

所以出言也○鄭氏曰布政於畿外天下莫不發應

○東萊曰仲山甫之職外則總領諸侯內則輔養君德入則典司政本出則經營四方式云者表率儀法之謂也保云者保其身體傳之德義之謂也此章蓋脩舉仲山甫之職

肅肅王命仲山甫將之邦國若否音鄙仲山甫明之既明且哲以保其身夙夜匪懈以事一人

鄭氏曰將奉行若順也順否猶臧否謂善惡也夙早也一人斥天子○李氏曰王之命肅肅然而嚴仲山

甫將而行之○東萊曰明亦哲也竝言之則明者哲
之發哲者明之實也既明且哲而後可以保身甚矣
保身之難也說者或謂仲山甫事宣王則保身者非
全身遠害之謂蓋誤矣保身乃已事豈為治亂而增
損哉身體髮膚受之父母不敢毀傷本非末節也至
於偷生徇私養小失大如是而全身遠害則君子賤
之耳仲山甫在宣王之時羣臣之任遇莫先焉而察
省其身奉事其主者無一毫怠忽信所謂小心翼翼

矣

人亦有言柔則茹

音汝

之剛則吐之維仲山甫柔亦不如

剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦

孔氏曰人有常言人之恒性莫不柔者則茹食之剛者則吐出之喻見寡弱者則侵侮之彊盛者則避畏之維有仲山甫則不然不侮不畏即是不茹不吐既言其喻又言其實以充之○東萊曰此言仲山甫之德剛柔不偏也而二章首舉仲山甫之德獨以柔嘉

維則蔽之嵩高稱申伯番番終論其德亦曰柔惠且直然則入德之方其可知矣

人亦有言德輶

餘久反

如毛民鮮克舉之我儀圖之維仲

山甫舉之愛莫助之袞職有闕維仲山甫補之

鄭氏曰輶輕也人之言云德甚輕然而衆人寡能舉之我吉甫自我也愛惜也仲山甫能獨舉此德而行之惜莫能助之者多仲山甫之德歸功言耳○毛氏曰儀宜也○釋文儀作義曰毛如字宜也鄭作義○

陳氏曰圖者圖謀之

朱氏曰儀度也我於是而謀度其能舉之者則惟仲山甫而已

○毛氏曰袞冕者君之上服也○鄭氏曰袞職者不敢斥王之言也王之職有闕能補之者仲山甫也○朱氏曰其德如是故能補袞職之闕孟子曰惟大人爲能格君心之非仲山甫有焉

仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷

壯接反

每懷靡及四牡

彭彭八鸞鏘鏘

七羊反

王命仲山甫城彼東方

蘇氏曰王命仲山甫城齊祖祭而行其馬業業而捷

其徒捷捷而敏猶常恐不及事也東方則齊也○鄭氏曰彭彭行貌鏘鏘鳴聲以此車馬命仲山甫使行言其盛也○毛氏曰東方齊也古之諸侯之居逼隘則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑而遷於臨菑也

孔氏曰史記齊世家云獻公元年徙薄姑都治臨菑計獻公當夷王之時與此傳不合

四牡騤騤

求龜反

八鸞喈喈

音皆

仲山甫徂齊式邁其歸吉

甫作誦穆如清風仲山甫永懷以慰其心

毛氏曰騤騤猶彭彭也喈喈猶鏘鏘也邁疾也言周

之望仲山甫也清微之風化養萬物者也○朱氏曰
式遏其歸不欲其久於外也穆深長也永懷既行而
有所懷思也○鄭氏曰述其美以慰安其心○曾氏
曰賦政於外雖大仲山甫之職然保王躬補王闕尤
其所願城彼東方其心永懷蓋有所不安者尹吉甫
深知之作誦而告以遏歸所以安其心也

烝民八章章八句

韓奕

音亦

尹吉甫美宣王也能錫命諸侯

鄭氏曰韓姬姓之國也後爲晉

所滅幽王九年史伯對鄭桓公曰武王之子應韓不在

奕奕梁山維禹甸之有倬

其道韓侯受命王親命之纘戎祖考無廢朕命夙夜匪

解虔共

音恭

爾位朕命不易幹

古旦反

不庭方以佐戎辟

音壁

毛氏曰奕奕大也甸治也禹治梁山除水災

鄭氏曰梁山之

野堯時俱遭洪水禹甸之者決除其災使成平田定貢賦受命為侯伯也

○鄭氏曰梁山

於韓國之山最高大為國之鎮所望祀焉故美大其

貌奕奕然梁山今左馮翊夏陽西北倬倬然著明○

蘇氏曰禹貢所謂治梁及岐者任人同之韓城將言

韓侯故先欽其國曰梁山之下有倬然之道此韓侯

所從朝周以受命者也○釋文曰倬明貌韓詩作皞○

陳氏曰梁山禹治水其功有被於此山者自禹之後

無傳焉○鄭氏曰戎猶女也朕我也○毛氏曰虔固

也○鄭氏曰古之恭字或作共榦作楨榦而正之戎

辟女君王自謂也○孔氏曰王親自命之云當紹繼

汝祖考之舊職復爲侯伯○王氏曰既命之繼汝祖

考又戒使其無廢朕命虔共爾位既戒以夙夜匪解

虔共爾位又戒以朕命不復改易當縣不庭方以佐

汝辟也不庭方謂不寧侯也

蘇氏曰不庭不來庭也

四牡奕奕孔修且張韓侯入覲以其介圭入覲于王王

錫韓侯淑旂綏章簞第

弗音

錯衡玄衮赤舄

音

鈎膺鏤漏

錫

音

鞞

苦郭反

鞞

苦弘反

淺

莫歷反

幟

音

條

革音

革

金音

厄

毛氏曰修長張大覲見也○鄭氏曰韓侯乘長大之

四牡奕奕然以時覲於宣王○孔氏曰毛氏於嵩高

以介圭爲所執之瑞則此言介圭亦爲瑞也

朱氏曰覲禮執

圭贄所以合瑞也○鄭氏曰觀於王而來享禮貢其國所出之寶○孔氏曰箋以入覲于王爲行享禮介圭則是爲享之物大行人陳諸侯見王之禮云廟中將幣三享○鄭氏曰此觀乃

受命先言受命者顯其美也

王氏曰謂韓侯來朝多錫以厚之

○毛

氏曰淑善也交龍爲旂

鄭氏曰善旂旂之善色者也

綏大綏也

孔氏

曰即王制所謂天子殺下大綏者夏采注云徐州貢夏翟之羽有虞氏以爲綏後世或無染鳥羽而用之或以旄牛尾爲之綴於幢上所謂注旄於竿首者然則綏者即交龍旂竿所建與旂共一竿爲貴賤之表

章故云

○鄭氏曰簞第漆簞以爲車蔽今之藩也

孔氏

曰巾車云王之喪車五乘其五曰漆車藩蔽注云漆席以爲之此車禪所乘也禪將即吉尚以漆席爲第

明吉車之
等漆之也

○毛氏曰錯衡文衡也

孔氏曰錯置文
采爲車之衡

○

孔氏曰玄衮以玄爲衣而畫以袞龍赤舄赤色之舄

○鄭氏曰鉤膺樊纓也眉上曰錫刻金飾之今當盧

也

孔氏曰馬鞅鉤以金爲之膺上有飾即樊纓是也
樊讀如鞞帶之鞞謂今馬大帶纓當盧者當馬之

額盧在眉眼之上按巾車玉路錫樊纓金路鉤樊纓
注云金路無錫有鉤此言鉤膺必金路矣而得有鏤

錫者蓋
特賜之

○毛氏曰韞革也韞韞中也

孔氏曰韞者去
毛之皮也韞者

兩較之間有橫木可憑者也韞韞者蓋以
去毛之皮施於韞之中央持車使牢固也

淺虎皮淺

毛也幘覆式也

孔氏曰幘禮記作辟周禮作祺莫歷
反字異而義同玉藻言有羔辟鹿辟

春官巾車言犬旗旂旗皆以有毛之皮爲幣是覆蓋之名覆在軾上也

○鄭氏曰倅革

謂轡也以金爲小環往往纏搯之

孔氏曰轡首謂之革往往者言其非

一二處也

○王氏曰淑旂綏章於紉後建之簞第在後衡

在左右鉤膺鏤錫鞞鞞淺幟倅革金厄則皆在前

韓侯出祖出宿于屠

音徒

顯父

音甫

餞之清酒百壺其殽維

何魚

薄交反

鼈鮮魚其藪

音連

維何維筍

恤尹反

及蒲其贈維

何乘馬路車邁豆有且

子餘反

侯氏燕胥

鄭氏曰祖將去而祀較也既覲而反國必祖者尊其

所往去則如始行焉祖於國外畢乃出宿○毛氏曰
屠地名也○鄭氏曰顯父周之卿士也餞送之故有
酒○孔氏曰清美之酒乃多至於百壺○鄭氏曰魚
鼈以火熟之也鮮魚中鱠者也○毛氏曰菽菜殺也

○鄭氏曰荀作萌也蒲深蒲也

孔氏曰醢人注云深蒲始生水中是也

贈送也王既使顯父餞之又使送以車馬所以贈厚
意也且多貌胥皆也諸侯在京師未去者以顯父餞
之時皆來相與燕其邊豆且然榮其多也

朱氏曰胥辭也○

東萊曰覲禮稱來朝之諸侯皆曰侯氏然則此所謂侯氏或者專指韓侯也歟

韓侯取妻汾

符云反

王之甥蹶

俱衛反

父之子韓侯迎止于

蹶之里百兩彭彭八鸞鏘鏘不顯其光諸娣

大計反

從之

祁祁

巨移反

如雲韓侯顧之爛其盈門

朱氏曰此言韓侯既覲而還遂以親迎也○毛氏曰

蹶父卿士也○鄭氏曰汾王厲王也厲王流于彘在

汾水之上故詩人因以號之

孔氏曰彘於漢則河東永安縣也永安西臨汾

水姊妹之子爲甥王之甥卿士之子言尊貴也于蹶
之里蹶父之里百兩百乘不顯顯也光猶榮也氣有
光榮也○孔氏曰每車皆有八鸞之聲○毛氏曰祁
祁徐靚也如雲言衆多也諸侯一娶九女二國媵之
諸娣衆妾也鄭氏曰媵者必姪娣從之○孔氏曰其妻出於蹶父
之門諸娣隨而從之如雲韓侯於是回顧而視之見
其鮮明粲爛然其盈滿於蹶父之門也

蹶父孔武靡國不到爲

于偽反

韓姑

其一反

相攸莫如韓樂

孔樂韓土川澤訏訏

況甫反

魴

音房 魴音序

甫甫鹿

音憂

嘯嘯

愚甫反

有熊有羆有貓

如字又武交反

有虎慶既令居韓姑燕譽

毛氏曰姑蹶父姓也○鄭氏曰相視攸所也蹶父甚

武健爲王使於天下國國皆至爲其女視其所居韓

國最樂○毛氏曰訏訏大也甫甫然大也嘯嘯然衆

也貓似虎淺毛者也○鄭氏曰甚樂矣韓國之土也

川澤寬大衆魚禽獸備有言饒富也○朱氏曰慶喜

也令善也喜具有此善居也○鄭氏曰韓姑則安之

盡其婦道有顯譽

蘇氏曰
譽樂也

○王氏曰韓侯娶妻何豫

於王政而詩言此蓋汾王失道王室幾喪爲諸侯所卑侮則王甥亦安能相攸惟宣王任賢使能然後汾王之甥更爲樂國賢君之所願娶而威儀備具光顯如此乃所謂邦之榮懷也○東萊曰古者任遇方面之臣既盡其禮復恤其私使之內外光顯體安志平然後能典布自竭爲王室之屏翰詩人述宣王能錫命諸侯而因道其娶之盛其意蓋在於此而王室尊

安人情暇樂亦莫不在其中矣靡國不到特言涉歷
邦國之多非必國國皆至也

溥彼韓城燕師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓侯

其追其貊

武伯反

奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實

籍獻其貔

音貳

皮赤豹黃罴

鄭氏曰溥大也○毛氏曰師衆也○朱氏曰董氏曰

燕召公之國也疑韓初封時王命以其衆爲築此城
也○毛氏曰因時百蠻長是蠻服之百國也追貊戎

狄國也奄撫也

鄭氏曰撫柔其所受北面之國

實墉實壑言高其城

深其壑也○蘇氏曰王以韓侯之先因是百蠻而長

之故錫之以追人貊人受之以北方之國使復爲之

伯馬韓侯於是命諸侯各修其城池治其田畝正其

稅法以時貢其所有於王○釋文曰壑城池也○鄭

氏曰籍稅也

孔氏曰公羊傳曰什一而籍是籍爲稅之義也

○孔氏曰所部

諸國之城壑也○釋獸云貊白狐郭璞曰一名執夷

虎豹之屬也陸璣曰貊似虎或曰似熊赤豹毛赤而

文黑羅大於熊有黃羅赤羅貔言皮則豹羅亦獻皮也○東萊曰春秋之時城邢城楚丘城緣陵城杞之類皆合諸侯爲之霸令尚如此則周之盛時命燕城韓固常政也

韓奕六章章十二句

江漢尹吉甫美宣王也能興衰撥亂命召公平淮夷

鄭氏

曰召公召穆公也名虎

陳氏曰淮夷之地不一徐州在淮北徐州有夷則淮

夷之在北者也揚州在淮南揚州有夷則淮夷之在
南者也江漢常武二篇同爲宣王之詩而同言淮夷
召虎既平淮夷而告成于王矣常武之詩又曰鋪敦
淮墳仍執醜虜故知淮夷之地不一以地里考之曰
江漢之群王命召虎者是淮南之夷也若在淮北則
江漢非所由入之路矣曰率彼淮浦省此徐土者是
淮北之夷也若在淮土則徐土非聯接之地矣

江漢浮浮武夫滔滔

吐刀反

匪安匪遊淮夷來求既出我

車既設我旗匪安匪舒淮夷來鋪

鄭氏曰江漢之水合而東流浮浮然

孔氏曰禹貢湄冢導漾東流爲

漢又東爲滄浪之水過三澨至于大別南入於江是到大別之南漢與江合東流也漢書地理志大別在廬江安豐縣界則江漢合處在揚州之境也如此則召公伐淮夷當在淮水之南魯僖所伐淮夷應在淮水之北當淮之南北皆有夷也 ○王氏曰武夫滔滔則以其衆逝也

○蘇氏曰行者皆莫敢安徐曰吾之來也維淮夷是求是鋪言用命也 ○鄭氏曰車戎車也鳥隼曰旗 ○

朱氏曰鋪陳也陳師以伐之也 ○勃海胡氏曰杜預

云禹貢漢水至大別南入江在江夏界疏謂大別在廬江安豐縣按漢水入江乃今漢陽軍之大別山之北漢口是也漢口亦曰沔口亦曰夏口江東即鄂州江夏郡也至安豐一千五百里豈江漢相去古今不同哉○東萊曰胡氏辨江漢合流既得之矣但去淮夷絕遠於經文頗不合或者會江漢諸侯之師以伐之歟

江漢湯湯

書羊反

武夫洸洸

音光

經營四方告成于王四方

既平王國庶定時靡有爭王心載寧

孔氏曰湯湯然流盛○毛氏曰洸洸武貌○鄭氏曰

召公既受命伐淮夷服之復經營四方告功於王

蘇氏

曰遂經營其旁
國告功於王

庶幸時是也載之言則也○孔氏曰

無有叛戾平爭者

江漢之潁

音虎

王命召虎式辟四方徹我疆土匪疚匪

音救

棘王國來極于疆于理至于南海

朱氏曰此下四章皆述王冊命召穆公與公復于王

之辭首尾大抵類今人所藏古器物銘識蓋古人文字之常體也再言江漢之許者繫上事起下事也○陳氏曰王命召虎自彼江漢之許而伐之非謂宣王臨江漢之地而命召虎也○鄭氏曰許水涯也疚病棘急極中也○蘇氏曰王命召公闢四方之侵地而治其疆界非以病之非以急之也使來於王國取中焉耳召公於是疆理其地至南海而止○李氏曰于疆于理至于南海此以見復文武之境土也○東萊

曰淮夷在南故極其遠而言之曰至于南海

王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰無曰予小子
召公是似肇敏戎公用錫爾祉

毛氏曰旬徧也○蘇氏曰宣布也○朱氏曰自江漢
之辭言之故曰來言王命召虎來此江漢之辭徧治
其事以布王命○鄭氏曰召康公名奭召虎之始祖
也昔文王武王受命召康公爲之楨幹之臣故述其
祖之功以勸之○陳氏曰汝不必言事我小子之故

自當繼似汝先祖康公

李氏曰汝今無以我爲小子不足與有爲當繼召康公之

功也

○毛氏曰敏疾公事也○蘇氏曰汝敏於戎事我

是用錫汝以福○東萊曰肇始也自召康公之後其風烈寂寥無聞矣至穆公始復敏於從事以繼其烈

釐

力之反

爾圭瓚

才早反

秬

巨音

初亮反

一卣

音酉

告于文人錫

山土田于周受命自召祖命虎拜稽首天子萬年

毛氏曰釐賜也九命賜圭瓚秬鬯

孔氏曰賜汝以圭柄之玉瓚

文

人文德之人也○鄭氏曰秬鬯黑黍酒也謂之鬯者

芬香條鬯也王錫召虎以鬯酒一尊使以祭其宗廟
告其先祖○孔氏曰釋器云卣中尊案鬱人掌和鬱
鬯以實彝而陳之則鬯當在彝而此及尚書左傳皆
云秬鬯一卣者當祭之時乃在彝賜時未祭故卣盛
之○鄭氏曰周岐周也自用也宣王欲尊顯召虎故
如岐周使受山川土田之賜命用其祖召康公受封
之禮岐周周之所起爲其先祖之靈故就之

孔氏曰
時實周

世而特言于周受命明非京師以虎祖康公在岐周
事文武有功而受采地今虎嗣其業功與之等故往

岐周命之祭統云賜爵祿必於太廟以岐是周之所起有別廟在焉拜稽首者受王命

策書也臣受恩無可以報謝者稱言使君壽考而已虎拜稽首對揚王休作召公考天子萬壽明明天子令聞音聞不已矢其文德洽此四國

鄭氏曰揚稱揚對荅休美作爲也○毛氏曰考成也

○陳氏曰王休王之休命也召虎受此休命以對揚

於王下以告成於召公

朱氏曰作召公考當闕之以俟知者

○毛氏曰

矢施也洽和洽也○朱氏曰明明天子令聞不已矢

其文德洽此四國此召虎所以稱願其君之辭言武功之不可恃亦所以戒之也

江漢六章章八句

常武召穆公美宣王也有常德以立武事因以爲戒然毛氏曰詩中無常武字召穆公特名其篇

赫赫明明王命卿士南仲大

音泰下同

祖大師皇父整我六

師以修我戎既敬既戒惠此南國

孔氏曰赫赫明明者宣王命將之顯也○王氏曰所

命之卿士言其世則以南仲爲太祖言其官則大師
言其字則皇父也○鄭氏曰南仲文王時武臣也以
修我戎是治其甲兵之事命將以本其祖者因有世
功於是尤顯○蘇氏曰宣王命其卿士皇父南征徐
方皇父以卿士而兼太師○孔氏曰當恭敬而臨之
戒懼而處之○董氏曰伐其暴亂所以惠之也

王謂尹氏命程伯休父左右陳行

戶剛反

戒我師旅率彼

淮浦省此徐土不留不處三事就緒

毛氏曰尹氏掌命卿士

蘇氏曰尹氏尹吉甫也

程伯休父始命

爲大司馬

李氏曰楚語曰重黎氏其在周程伯休父其後也當宣王時失其官守爲司馬氏是

程伯休父嘗爲司馬

浦涯也○王氏曰上命元帥此命司馬王

謂其內史大夫尹氏汝當爲策書命此程國之伯字

休父者爲大司馬○鄭氏曰軍禮司馬掌其誓戒

孔氏

曰司馬職云大師掌其戒令

○蘇氏曰使之左右陳其行列而戒

令之曰徃循淮之上而視徐土無久留處其地以患

苦其民○鄭氏曰三農之事皆就其業

孔氏曰太宰九職一曰三

農生九穀注云三農原隰及平地
○朱氏曰三農上中下農夫也

○朱氏曰徐土徐

州之土淮北之夷也下章所謂徐方徐國亦即此爾
上章既命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命
太師以三公出將而謂內史命司馬以六卿副之耳
赫赫業業有嚴天子王舒保作匪紹匪遊徐方音騷
震驚徐方如雷如霆徐方震驚

王氏曰赫赫顯也業業大也○毛氏曰舒徐也保安
也○鄭氏曰作行也○蘇氏曰紹急也

說文曰紹糾緊也
○

毛氏曰遊遨遊也○朱氏曰繹連絡也○毛氏曰騷

動也○蘇氏曰王之南征也人望其赫赫業業之威

而畏之曰有嚴哉天子也然王則徐而安行不急不

緩而徐之人莫不震動如雷霆作於其上不遑安矣

王奮厥武如震如怒進厥虎臣呼檻如虢火交虎鋪

普吳敦淮漬符云仍執醜虜截彼淮浦王師之所

孔氏曰既到淮浦臨陣將戰王乃奮揚其威武如雷
之大震其聲如人之勃怒其色言嚴威之可懼也即

進而前其虎臣之將闕然如虓怒之虎令布陳敦厚
之陣於淮水濱涯之上就而執衆虜○毛氏曰虎之
自怒虓然○朱氏曰進鼓而進之也○王氏曰鋪敦
厚集其陣○朱氏曰仍就也老子曰攘臂而仍之截
彼淮浦王師之所截然不可犯之貌

王旅嘽嘽

吐丹反

如飛如翰如江如漢如山之苞如川之

流縣縣翼翼不測不克濯征徐國

孔氏曰王旅王之師旅○毛氏曰嘽嘽然盛也疾如

飛摯如翰

鄭氏曰如鳥之飛翰其中豪俊也○孔氏曰鳥飛已疾翰又疾於飛若鷹鷂之類摯

擊衆鳥者也

○鄭氏曰江漢以喻盛大也

孔氏曰軍旅之衆其廣長似之

也

○毛氏曰苞本也

孔氏曰山之基本○陳氏曰如山之苞止

○孔氏曰

兵法有動有靜靜則不可驚動故以山喻動則不可禦止故以水喻○李氏曰縣縣不可得而絕翼翼不可得而亂○朱氏曰不測不可知也不克不可勝也○毛氏曰濯大也

王猶允塞徐方既來徐方既同天子之功四方既平徐

方來庭徐方不回王曰還歸

蘇氏曰猶道也○鄭氏曰允信也○朱氏曰塞充塞

也○鄭氏曰既來已來告服○孔氏曰既同與他國

同服於王○鄭氏曰來庭來王庭也回猶違也還歸

振旅也○朱氏曰於是王命班師矣言王道甚大而

遠方懷之非獨兵威然也所謂有常德以立武事因

以爲戒者此也○劉氏曰武成則戒黷故曰還歸者

止於義也

常武六章章八句

瞻卬音仰凡伯刺幽王大壞也瞻卬昊天則不我惠孔填

庶音塵不寧降此大厲邦靡有定士民其瘵側界反蠢音卒賊音

疾靡有夷屆罪罟不收靡有夷瘳勑留反

毛氏曰填久厲惡瘵病也朱氏曰厲亂也○歐陽氏曰述民

呼天而仰訴之辭也言天不惠養我使久不安而降

此大惡謂命此幽王爲君故使邦靡有定而士民病

也○王氏曰夷平也○鄭氏曰屆極也如蠱賊之害

禾稼無有止息時施刑罪以羅網天下而不收斂亦
無止息時○毛氏曰大田傳曰食根曰蝨食節曰賊
○孔氏曰蝨賊是害禾稼之蝨疾是害禾稼之狀○
蘇氏曰國有所定則民受其福無所定則受其病於
是有小人爲之蝨賊刑罰爲之罔罟凡此皆民之所
以病也

人有土田女反有之人有民人女覆奪之此宜無罪女
反收之彼宜有罪女覆說音脫之

鄭氏曰人有土田女反有之人有民人女覆奪之此
言王削黜諸侯及卿大夫無罪者覆猶反也收拘也
說赦也

哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟

古堯反

為鷃

處之反

婦

有長舌維厲之階亂匪降自天生自婦人匪教匪誨時
維婦寺

王氏曰幽王如上所刺則荒昏故也其荒昏則婦言
是用故也○毛氏曰哲知也○朱氏曰傾覆也○鄭

氏曰城猶國也○歐陽氏曰士多才智者則能興人之國○王氏曰婦人以無非無儀爲善無所事哲哲則足以傾城而已○陳氏曰懿美也○鄭氏曰厥其也梟鴟惡聲之鳥喻褒姒之言○李氏曰漢谷永舉懿厥哲婦顏師古注云言幽王以哲婦爲美○鄭氏曰長舌喻多言○李氏曰婦人之多言乃爲禍亂之階○歐陽氏曰婦寺者謂婦人與寺人言婦寺者舉類而言爾○蘇氏曰言王不用教誨之言維婦寺是

聽也

鞠人伎

反之鼓

忒譖始竟背

音佩

豈曰不極伊胡爲慝如賈

音古三倍

反蒲罪

君子是識婦無公事休其蠶織

鄭氏曰鞠窮也○毛氏曰伎害忒變也○鄭氏曰婦

人之長舌者好窮屈人伎害轉化其言無常○李氏

曰其始也譖是人其終也又從而背之蓋其好惡予

奪惟其口之出而已○蘇氏曰胡何慝惡也○陳氏

曰極至也如是而窮人豈曰不至矣乎何尚爲惡而

未已也。○鄭氏曰：識知也。賈物而有三倍之利者，小
人所宜知也。君子反知之，非其宜也。今婦人休其蠶
桑織紝之職，而與朝廷之事，其爲非宜猶是也。孔氏曰：婦
人之不宜與朝廷公事而休
止蠶織，惟干預男子之政。

天何以刺何神不富舍爾介狄維予胥忌不弔。如字
又的不

祥威儀不類人之云亡邦國殄瘁。似醉
反

毛氏曰：刺責也。類善殄盡瘁病也。○蘇氏曰：介大也。

弔閔也。天何用責王神何用不富王哉。凡以王信用

婦人之故王曾不悟將有夷狄之大患舍之不思而

忌君子之正王者

王氏曰王乃舍狄弗以顧與予胥忌而已凡伯大臣之忠賢者也與

名顧之大臣胥忌則孰與王爲善者乎

夫天之降不祥庶幾王懼而自

修今王遇災而不弔不慎其威儀○朱氏曰今王遇災而不弔不慎其威儀又無善人以輔之則國之殄瘁宜矣

天之降罔維其優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾矣人之云亡心之悲矣

鄭氏曰降罔下羅罔○蘇氏曰天降禍以執有罪如

罔之執禽獸也憂多於前也○毛氏曰幾危也

鄭氏曰幾

近也

○東萊曰前章曰不弔不祥威儀不類故此譬之

曰維其憂矣維其幾矣前章曰人之云亡邦國殄瘁
故此傷之曰心之憂矣心之悲矣

感

音必沸

音弗

檻泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不自我

先不自我後藐藐

亡角反

昊天無不克鞏無忝皇祖式救

爾後

鄭氏曰檻泉涌出也

孔氏曰李巡曰水泉從下上出曰涌泉

臧沸其貌涌

泉之源所由者深喻已憂所從來久矣不先已不後已怪何故正當之○毛氏曰鞏固也○朱氏曰藐藐高遠貌鞏固也言天雖高遠然仁愛人君無不鞏固其命○鄭氏曰式用也後謂子孫也○李氏曰幽王苟能側身修行上焉有以繼其祖宗下焉亦可以救其子孫也○東萊曰克能也幽王之國勢自人觀之則不可扶持天則無不能鞏固也雖然所謂天者亦

豈可外求哉

瞻卬七章三章章十句四章章八句

章句從毛鄭八章從

王氏

召旻

密中反

凡伯刺幽王大壞也

蘇六曰因其首章稱昊天卒章稱召公故謂之召旻以別小旻而已

昊天疾威天篤降喪

都田反

我饑饉民卒流亡我居圉

魚呂反

卒荒

陳氏曰凡言天者上天也○鄭氏曰疾猶急也篤厚也喪亂也癘病也民卒流亡民盡流移○毛氏曰圍垂也○鄭氏曰荒虛也國中至邊境盡空虛

朱氏曰居國中

也

天降罪罟蟲賊內訌

戶工反

昏極

丁角反

靡共

音恭

潰潰回適

音律實靖夷我邦

毛氏曰訌潰也○蘇氏曰小人爲蟲賊以潰其內極天極也○朱氏曰昏極昏亂極喪之人也○蘇氏曰

昏極羣不恭之人○毛氏曰潰潰亂也○孔氏曰潰潰然邪僻○王氏曰昏極靡共潰潰回過實靖夷我邦則言所使靖夷我者非其人也靖與俾予靖之同意夷與亂生不夷同意○東萊曰天降罪罟所謂天之降罔也

皐皐

音羔

訛訛

音紫

曾不知其玷

丁簞反

兢兢業業孔填

音塵

不

寧我位孔賤

毛氏曰皐皐頑也○王氏曰皐皐然緩而不共職訛

訛然以苟訛爲事乃曾不知其爲玷也○朱氏曰小人在位王不知其缺也○毛氏曰貶隊也○鄭氏曰兢兢戒也業業危也天下之人戒懼危怖甚久矣其不安也我王之位又甚隊矣言見浸侮政教不行後犬戎伐之而周與諸侯無異也

如彼歲旱草不潰

戶對反

茂如彼棲

音西

苴

士始反

我相此邦

無不潰止

毛氏曰潰遂也○鄭氏曰天下之人如旱歲之草皆

枯槁無潤澤如樹上之棲苴

蘇氏曰苴枯草也

○王氏曰民

蕩析離散無復生理故如彼棲草也○鄭氏曰潰亂

也○孔氏曰我視此邦無有不亂

維昔之富不如時維今之疚不如茲彼疏斯糲

彼賣反

胡

不自替職兄

音斯引

鄭氏曰時今時也茲此也○毛氏曰疚病也○朱氏

曰昔之富未嘗若今之疚也今之疚未有若此之甚

也○毛氏曰彼宜食疏今反食精糲

鄭氏曰疏粗也謂糲米也米之

率糲十斛九鑿八侍御七○孔氏曰凡章粟米之法云粟率五十糲米三十斛二十七鑿二十四侍御二十一言粟五升爲糲米三升以下則米漸細故數益少四種之米皆以三約之得此數也○李氏

曰小人當食疏而乃食精糲以見小人食君子之祿也○毛氏曰替廢況茲也引長也○鄭氏曰職主也

小人何不自廢退使賢者得進乃茲復主長此爲亂

之事乎

李氏曰乃復主此禍亂之事而日滋月長也

池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自中溥音普斯害矣

職凡音况斯弘不裁

音哉我躬

鄭氏曰池水之益由外灌焉○毛氏曰頻厓也泉水
從中以益者也○蘇氏曰池之竭由外之不入泉之
竭由內之不出○朱氏曰言禍亂有所從起也○鄭
氏曰溥猶徧也今時徧有此內外之害矣○朱氏曰
小人猶復專益大之是豈不裁我躬乎鄭氏曰是不
裁王之身乎

昔先王受命有如召公曰辟

音闕

國百里今也日盛

子六反

國百里於乎哀哉維今之人不尚有舊

鄭氏曰先王受命謂文王武王時也召公召康公也

○毛氏曰辟開感促也○李氏曰維今之人不能尚舊德之臣○蘇氏曰世雖亂豈不猶有舊德可用之人哉言有之而不用耳

召旻七章四章章五句三章章七句

蕩之什十一篇九十二章七百六十九句

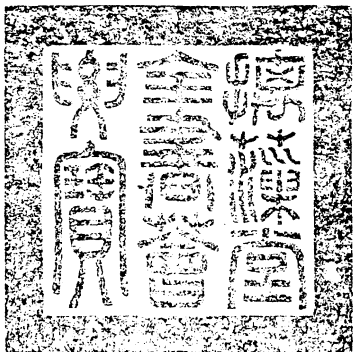
呂氏家塾讀詩記卷二十七

謹案第二十二頁前八行毒螫蟲荼毒皆惡物刊
本複衍蟲字又脫荼毒二字並據孔疏刪增

第四十四頁前一行武王之子應韓不在刊本王
訛田在訛仕並據鄭箋改

第五十四頁前一行當繼召康公之功也刊本康
訛穆今改





總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳墉

謄錄監生臣朱烺

欽定四庫全書會要

經部

呂氏家塾讀詩記卷

二十八至
三十



欽定四庫全書薈要卷九百八十一

經部

呂氏家塾讀詩記卷二十八 宋 呂祖謙 撰

周頌

蘇氏曰周頌皆有所施於禮樂蓋因禮而作頌非如風雅有徒作而不用者也

清廟祀文王也周公既成洛邑朝諸侯率以祀文王焉

李氏曰周公之營洛邑見於召誥洛誥按召誥曰周公乃朝用書命庶殷侯甸男邦伯則是周公營洛邑之時諸侯皆在也至於成洛邑以朝諸侯則於書無所見○鄭氏曰成洛邑居攝五年時○孔氏曰周公朝諸侯正

在居攝六年明堂位云踐天子之位以治天下六年朝諸侯於明堂即此時也切以為不然按洛誥云在十有二月惟周公誕保文武受命惟七年則是周公成洛邑在於七年非在於五年朝諸侯者特相成王以朝諸侯而已周公非自居南面而受諸侯之朝率以祀文王者洛誥所謂王在新邑烝祭歲文王騂牛一武王騂牛一此所謂祀文王也

樂記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三嘆有遺音者矣○朱氏曰書大傳曰周公升歌清廟苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王焉○孔氏曰禮記每云升歌清廟然則祭宗廟之盛歌文王之德莫重於

清廟故為周頌之首

於音烏

穆清廟肅雝顯相

息亮反

濟濟多士秉文之德對

越在天駿

音峻

奔走在廟不顯不承無射於人斯

毛氏曰於歎辭穆美也○朱氏曰穆又有深遠之意

釋文曰清廟者杜預云肅然清淨之稱也

鄭氏曰廟之言貌也

越者不可得見故立宮室象貌之耳

○毛氏曰肅敬雝和相助也○蘇

氏曰於哉美哉其祀文王於清廟也有肅肅其敬雝
雝其和者實顯相其禮○鄭氏曰濟濟之衆士皆執

行文王之德對配越於也在天文王精神在天駿大

也

朱氏曰駿大而疾也

俱奔走而來在廟中助祭○王氏曰秉

文王之德故能對越文王在天之神駿奔走在廟以

承清廟之事也○朱氏曰洋洋乎如在其上如在其

左右是對越其在天者○王氏曰於是文王之德可

謂顯矣成王率諸多士駿奔走在廟則可謂承矣顯

也承也如此無射於人矣

鄭氏曰是不光明文王之德與言其光明之也是不

承文王與言其承之也此文王之德人無厭之○蕪氏曰言文王之澤久而不忘○朱氏曰謂是尊奉也

○朱氏曰斯語辭也○東萊曰士虞禮祝辭曰哀子
某哀顯相夙興夜處不寧然則自主人之外餘皆顯
相也成王祭主也周公及助祭之諸侯皆顯相也濟
濟多士廣言助祭之人凡執事者皆在也秉文之德
顯相多士凡助祭者莫不秉文之德也相維辟公天
子穆穆言顯相之肅雖則成王穆然奉祭之氣象不
言可見矣

清廟一章八句

維天之命太平告文王也

孔氏曰太平告文王之樂歌也○蘓氏曰文王受命未終

而沒武王周公繼之天下太平以爲文王之德之致也故以告之

維天之命於穆不已於

乎不顯文王之德之純假以溢

逸音我我其收之駿惠我

文王曾孫篤之

中庸曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也

於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也

純亦不已

李氏曰中庸亦是斷章取義此詩但言天命周家無窮

○毛氏曰孟

仲子曰大哉天命之無極○鄭氏曰命猶道也天之

道於乎美哉動而不止行而不已○程氏曰天命即天道也言天之自然者曰天道言天之賦與萬物者曰天命天命不已文王純於天道亦不已純則無二無雜不已則無間斷先後○王氏曰不顯者乃所以甚言其顯也○蘇氏曰假大也○鄭氏曰溢盈溢也○橫渠張氏曰純則舉大本也○朱氏曰溢盈而被於物也收受也言文王之德大而被及於我我既受之矣○鄭氏曰駿惠大順也會猶重也自孫之子而

下事先祖皆稱曾孫欲使後王皆厚之非維今也○

李氏曰後世當大順文王而厚之則可以保太平之

業也○蘇氏曰惟爾子孫世益厚之

朱氏曰後王又當篤厚之而不

忘也○東萊曰說詩者非惟有鑒說之害亦有衍說之

害如此詩曾孫篤之毛氏謂能厚行之於文義未有

害也然詩人之意本勉後人篤厚之而不忘所謂行

者固亦在其中矣但曰曾孫篤之則意味深長衍一

行字意味即短至王氏遂云篤力行而有所至說益

詳而無復餘味矣凡諸說皆當以此例之

維天之命一章八句

維清奏象舞也

孔氏曰奏象之樂歌也○劉氏曰象則文王之樂所謂象削者蓋文武也文王

之舞謂之象武王之舞謂之武將舞象則先歌維清是以序曰奏象舞其辭曰文王也將舞武則先歌武是以武之序曰奏大舞其辭曰於皇武王也內則十三學舞勺勺大舞也十五學舞象象則象削也○朱氏曰祭統曰下而管象豈所謂南籥者歟○孔氏曰文王時有擊刺之法武王作樂象而為舞名之曰象○橫渠張氏曰武王初有天下象文王武功之

維清緝熙文王之典肇

舞歌維清以奏之成童以學之

召音禋音迄

許乞反

用有成維周之禎

○毛氏曰典法也肇始禋祀也迄至禋祥也○鄭氏曰清明也○王氏曰緝續熙廣也○朱氏曰此清明而緝熙者文王之典也○橫渠張氏曰肇禋始大祀文王也○蘇氏曰迄于周公遂以有成其成雖當周公之世然其禋祥見於文王矣○東萊曰周公宗祀文王於明堂以配上帝所謂肇禋以文王配帝始於此也○大宗伯曰以禋祀祀昊天上帝

維清一章五句

烈文成王即政諸侯助祭也

孔氏曰成王即政諸侯助祭之樂歌也謂周公居攝

七年致政成王成王乃祭祖考戒諸侯○蕪氏曰武王崩成王逾年即位而稱王雖稱王矣而不能治王事故未嘗即政是以周公當國而治事非攝其位蓋行其事也其後七年退而復辟則成王於是即政亦非復其位蓋服其事也故此詩之序曰成王即政即政非即位也苟成王有即位有即政則周公之未嘗攝位明矣

文辟

音璧下同

公錫茲祉福惠我無疆子孫保之無封靡于

爾邦維王其崇之念茲戎功繼序其皇之無競維人四方其訓之不顯維德百辟其刑之於乎前王不忘

毛氏曰烈光也○孔氏曰有光明文章者君人之辟

公○歐陽氏曰呼助祭之諸侯曰烈文辟公文武錫此祉福矣惠我君臣以無疆之休子孫其永保之○

王氏曰戒之以無封以專利無靡以傷財則王之所崇也○朱氏曰崇尊尚也○毛氏曰戎大也○蘇氏

曰念其先祖之功則繼其序者益大矣

朱氏曰皇大也○王氏曰

念祖考之戎功則師衆之不缺

○鄭氏曰無疆乎維得賢人也得賢

人則國家彊矣○李氏抑詩解曰苟能得人則四方皆訓效之矣○李氏曰莫光顯者脩德也百辟其有

不為法乎○鄭氏庶民箋云百辟百君○王氏曰無
競維人四方其訓之者戒之以用人也不顯維德百
辟其刑之者戒之以務德也於乎前王不忘者言如
上所云則前王所念而不釋也先王之戒諸侯也欲
其競競則中國強矣欲其顯顯則中國尊矣欲其四
方訓之百辟刑之則欲其各以德善胥訓胥效也內
則百僚師師外則諸侯胥訓胥效則能以天下為一
家中國為一人矣而先儒以謂先王不欲諸侯名譽

出境是乃力征經營天下惴惴恐天下軋已之私意
何足以語先王也蓋所謂德者以至誠出於仁義也
未有仁而遺其親未有義而後其君苟能使人至誠
出於仁義則其彊也其顯也是乃吾之所保也○東
萊曰於乎前王不忘如其自唐叔以下實寵嘉之

烈文一章十三句

天作祀先王先公也

孔氏曰祀先王先公之樂歌也○
蘇氏曰周之初時祀猶及先公

天作高山太王荒之彼作矣文王康之彼徂矣岐有夷

之行

如字

子孫保之

鄭氏曰高山謂岐山也天生此高山大王自豳遷焉

○渤海胡氏曰荒奄也大王遷居奄有之

毛氏曰荒大也○橫

渠張氏曰關而大之也

○鄭氏曰康安徂往行道也○毛氏曰

夷易也○蘇氏曰大王遷於岐山始荒而有之亦既作之矣文王從而安之文王既逝矣岐周之人世載其夷易之道子孫保之不替也

天作一章七句

昊天有成命郊祀天地也

孔氏曰郊祀天地之樂歌也
○蘓氏曰郊謂冬至祭昊天

於圓丘夏至祭
地祇於方澤

昊天有成命二后受之成王

如

不敢康

夙夜基命宥

音

密於緝熙單厥心肆其靖之

毛氏曰二后文武也○鄭氏曰成王不敢康成此王

功不敢自安逸○毛氏曰宥寬也○孔氏曰於於乎

可歎美也○蘇氏曰單厥心肆其靖之盡其心矣故

能定之也○朱氏曰宥宏深也密靜密也天將祚周

以天下既有成命矣文武受之將成其王業不敢康

寧夙夜積德以爲受命之基者至深遠矣又續而廣之盡其心以定天命也○蘇氏曰此詩有成王不敢康而執競有不顯成康世或以爲此言成王誦康王釗也然則周頌有康王子孫之詩矣周公制禮禮之所及樂必從之樂之所及詩必從之故頌之施於禮樂者備矣後世無容易之且詩曰成王不敢康夙夜基命宥密又曰自彼成康奄有四方成王非基命之君而周之奄有四方非自成康始也

李氏曰書成王畏相必不是周

之成王

昊天有成命一章七句

我將祀文王於明堂也

孔氏曰祀文王於明堂之樂歌也即孝經所謂宗祀文王於明

堂以配上帝月令季秋大享帝但月令秦世之書周法不必然○陳氏曰古者祭天於圓丘掃地而行事器用

陶匏牲用犢其禮極簡聖人之意以爲未足以報本故於季秋之月有大享之禮焉天即帝也郊而曰天所以

尊之也故以后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也故以文王配焉文王親也

配文王於明堂亦以親文王也尊尊而親親周道備矣然則郊者古禮而明堂者周制也周公以義起之也○

朱氏曰程子曰萬物本乎天人本乎祖故冬至祭天而祖配之以冬至氣之始也萬物成形於帝而人成形於

父故季秋享帝而以父配
之以季秋物成之時也

我將我享維羊維牛維天其

右音又之儀式刑文王之典日靖四方伊嘏

古雅反

文王既

右饗之我其夙夜畏天之威于時保之

鄭氏曰將猶奉也○毛氏曰享獻也○鄭氏曰右之

右助之○橫渠張氏曰維天其右之不必饗之○蘇

氏曰奉其牛羊而獻之曰天其尚右我而饗此乎蓋

不敢必也○鄭氏曰儀則式象也○鄭氏曰刑法也

○陳氏曰法文王之典以安四方○鄭氏曰受福曰

嘏

孔氏曰特牲少牢皆載祝以神辭嘏主人與之以福

維受福於文王文王既

右而饗之

孔氏曰佑助而歆饗之

時是也○陳氏曰歌是詩於

文王併言所以配享之意○李氏曰雖曰享吾之祭

亦豈可自滿哉故當夙興夜寐疊疊怵惕畏天之威

朱氏曰夙夜畏天之威然後天命可以長保矣○東

萊曰明堂祀上帝而文王配焉故此詩雖文王之樂

歌必先言祀天而次言祀文王我將我享維羊維牛

維天其右之言祀天也儀式刑文王之典日靖四方

伊嘏文王既右饗之言祀文王也於天維庶其饗之
不敢加一辭焉於文王則言儀式其典日靖四方天
不待贊法文王所以法天也卒章惟言畏天之威而
不及文王者統於尊也畏天所以畏文王也天與文
王一也

我將一章十句

時邁巡守告祭柴望也

孔氏曰巡守告祭柴望之樂歌也武王既定天下而巡行其守

土諸侯至於方嶽之下乃作告至之祭為柴望之禮柴祭昊天望祭山川左傳云昔武王克商作頌曰載戢干

戈明此篇武王事也國語稱周文公之頌曰載戢干戈明此詩周公作也時邁其邦昊天其

子之實右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百神及河

喬嶽允王維后明昭有周式序在位載戢側立反干戈載

櫜音高弓矢我求懿德肆于時夏戶雅反允王保之

毛氏曰邁行也○鄭氏曰時出行其邦國謂巡守也

右序右助次序也○毛氏曰震動疊懼懷來柔安喬

高也○李氏葛覃解曰薄者語辭也○歐陽氏曰武

王巡守諸國警動之而諸侯皆警懼而脩職也○鄭

氏曰武王巡守其至方嶽之下來安羣神望乎山川
皆以尊卑祭之信哉武王之宜爲君也○李氏曰以

諸侯則莫不畏威以百神則莫不懷柔人神各得其
所詩人推美之曰信乎王能盡爲君之道也○鄭氏

曰式用也載之言則也○毛氏曰戢聚橐韜也

孔氏曰橐

者弓衣一名韜

○鄭氏曰懿美也肆陳也○朱氏曰則又曰

明昭乎有周也其巡守則以慶讓黜陟之典式叙諸
侯之在位者斂其甲兵而收藏之與爲休息又益求

懿德之行而脩之使廣被乎中國則信乎能保天下

矣○李氏曰文猶膏梁武猶藥石藥石可以治病而

不可以養生武王取天下矣必求文德以施中國所

謂懿德者非必美德之士也但求文德而施之則可

以保天下也

鄭氏曰陳其功於是夏而歌之樂歌之大者稱夏○孔氏曰春官鐘師以鐘鼓

奏九夏注引呂叔玉云肆夏繁遏渠皆周頌也肆夏時邁也繁遏執競也渠思文也○東萊曰

人之宗子主一家者也天之子主天下者也時邁其

邦人神莫不受職則昊天其子之可知矣

時邁一章十五句

執競祀武王也

孔氏曰祀武王之樂歌也

執競武王無競維烈不顯

成康上帝是皇自彼成康奄有四方斤斤

紀覲反

其明鍾

鼓摐摐

華彭反

磬筦

音管

將將

七羊反

降福穰穰

如羊反

降福簡

簡威儀反反

如字

既醉既飽福祿來反

鄭氏曰競強也○毛氏曰烈業也○李氏曰易曰天

行健君子以自强不息人君亦自強然後可以成功

毛氏曰不顯成康不顯乎其成大功而安之也皇美

也奄同也

孔氏曰釋言又云奄蓋也鄭於閔宮玄鳥箋皆以奄爲覆覆四方同爲已有與傳不

異也

斤斤明察也○朱氏曰武王持其自強不息之心

故其功烈之盛天下莫得而競此其所以成大功而安之○李氏曰惟能如此故上帝美之所以集大命而有天下也○蘇氏曰周之興也遠矣至於武王成而安之然後能奄有四方使其明無所不至○毛氏曰噶噶和也將將集也穰穰衆也簡簡大也○毛氏賓之初筵傳曰反反言重慎也○毛氏曰反復也○

李氏曰既醉既飽蓋祭終而飲福爾言祭祀之時鐘鼓管磬之樂皆和故神降之福祭終飲福威儀備具此福祿所以反復至未艾也

執競一章十四句

思文后稷配天也

孔氏曰后稷配天之樂歌也○國語云周文公之爲頌曰思文后稷克配

彼天是此篇周公所作○李氏曰惟思文時邁乃周公作餘詩乃他人所作也國語所以惟此二詩知其周公所作及餘不可得而知也

思文后稷克配天立我烝

反之烝

民莫匪

爾極貽

夷音

我來牟

如字

帝命率育無此疆爾界陳常于時

夏

朱氏曰思語辭也○鄭氏曰先祖有文德之后稷○

朱氏曰克配彼天言其播種之功可以配天也○毛

氏曰極中也○孔氏曰昔堯遭洪水后稷播殖百穀

存立我天下衆民之命使衆民無不於爾后稷得其

中正言民賴后稷復其常性○鄭氏曰貽遺也○毛

氏曰牟麥也

李氏曰孟子曰牟麥播種而耰之趙岐曰趙麥大麥也廣雅又以爲來小麥也

牟大麥也

○鄭氏曰育養也○蘇氏曰率育徧養也○朱

氏曰后稷貽我民有來麴之種○李氏曰此乃天命
后稷率育斯民無有內外彼此之殊○陳氏曰遂使
常道得陳於中國所謂富而後教之也

思文一章八句

清廟之什十篇十章九十五句

呂氏家塾讀詩記卷二十八